



Tetralogia della polvere

Un'installazione ambientale di Gian Maria Tosatti per restituire Casa Bossi alla città di Novara a cura di Julia Draganovic e Alessandro Facente

- Coordinamento Generale: Roberto Tognetti, Corrado Beldi
- Direzione della produzione: Lorenzo Pedicone
- Segreteria di produzione: Chiara Gozzi
- Ufficio Stampa: Ettore Colli Vignarelli - Comune di Novara
Gabriella De Paoli - Comitato d'Amore Casa Bossi
Serena Galasso - Associazione Rest-Art
Elena Bari – NewRelease
- Produzione esecutiva: Elia Restauri di Elia G. Antonio & C S.n.c
- Videodocumentazione: Ruggero Loria
- Coordinamento presidio mostra: Giorgio Ravizzotti, Emanuela Fortuna, Lucia Fagnani
- Assistenti all'artista: Federico Bruckner, Irene Pessino, Giulia Tosi, Laura Airoidi
- Aiuto-assistenti all'artista (studenti del Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" di Novara):
- Dalla classe V: Giulia Gentilcore, Matilde Porazzi, Barbara Naggi, Sara Paternicò, Linda Roggerini, Cristiano Rizzo, Ilaria Zanellato, Alice Zaninetti
 - Dalla classe IV: Carlo Scarpa, Marta Ritonnale, Irene Lupia, Cristiana Mustaro, Anna Ghittino, Marika Rapisarda, Federica Ceffa
 - Dalla classe II: Alessandro Gioni

Collaborazione:



Patrocino:



Servizio di prenotazione:



Fotografia di backstage:



Hanno fornito supporto tecnico e operativo:

Ambiente & Sicurezza s.a.s., Borgosesia



Forniture speciali per la produzione



Supporti diversi alla produzione



Piattaforme e scale aeree, Farioli Srl



Forniture materiali



Impianti elettrici



Forniture materiali



Opere in ferro



Realizzazione e produzione spot video



Ringraziamenti:

Si ringraziano le decine di volontari che singolarmente e per iniziativa di scuole, gruppi e associazioni si stanno mettendo a disposizione per il servizio di presidio alla mostra.

Si ringrazia lo scultore Costantino Peroni per il supporto fornito per alcune lavorazioni speciali.